

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №26**

Принята на заседании
методического совета
от « 30 » 03 2023 г.
Протокол № 8



ТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ №26
Е.Н. Елисеева
04 2023 г.

**КРАТКОСРОЧНАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

художественной направленности

«Веселые звоночки»

Возраст обучающихся 6-17 лет
Срок реализации программы: 3 нед.
Количество часов: 9

Автор-составитель программы:
Вратновская Ольга Викторовна,
педагог дополнительного образования

СУРГУТ
2023 уч. год

**ПАСПОРТ КРАТКОСРОЧНОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №26**

Название программы	«Веселые звоночки»
Направленность программы	Художественная направленность
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Вратновская Ольга Викторовна
Год разработки	2021 г.
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Методическим советом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №26 от 30.03.2023 года, протокол №8
Уровень программы	Стартовый
Информация о наличии рецензии	Нет
Цель	- содействие творческому развитию и самовыражению учащихся в условиях деятельности детского творческого коллектива в период летних каникул.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- Формировать понимание: искусство – отражение человеческой жизни.- Расширять кругозор детей.- Формировать интерес к вокально – хоровому искусству.- Формировать вокально – хоровые навыки: развивать навыки хорового пения, сольного пения, пения в ансамбле.- Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру- Развивать навыки творческой деятельности: творческое мышление, воображение, создавая условия для их реализации.- Развивать актерское мастерство.

<p>Ожидаемые результаты освоения программы</p>	<p>Планируемые результаты.</p> <p><u>Предметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление у учащихся знаний, полученных в течение летнего лагеря: <ul style="list-style-type: none"> – о певческой установке, – о разном характере певческого дыхания, – мягкой атаке звука, – высокой певческой позиции, – о строении певческого аппарата и принципах его работы, – о средствах музыкальной выразительности, – правил гигиены певческого голоса. <p>Развитие и закрепление следующих навыков и умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыков певческого дыхания, – навыков раскрепощения и работы певческого аппарата, – навыков сохранения певческой позиции, – исполнительских навыков, – умением создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения, – испытывать потребность к певческой деятельности. <p><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявлять устойчивый интерес к вокальному эстрадному творчеству. • Владеть культурой общения и поведения в социуме. • Мотивация на здоровый образ жизни. <p><u>Метапредметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь передать зрителям своё понимание красоты, добра, радости с помощью вокала, пластики, актёрского мастерства, эмоциональной выразительности. • Потребность в саморазвитии, проявлять самостоятельность, ответственность, творческую активность. • Инициативность в вокальном творчестве, уметь анализировать свою работу и исполнение других вокалистов.
<p>Срок реализации программы</p>	<p>3 недели</p>
<p>Количество часов в неделю / год</p>	<p>3 часа/9 часов</p>
<p>Возраст обучающихся</p>	<p>6-17 лет</p>

Формы занятий	Беседы, концерты, творческие задания, работа соло и в ансамбле.
Методическое обеспечение	Методическое обеспечение программы. 1. Наличие специального кабинета (кабинет музыки). 2. Наличие репетиционного зала (актовый зал). 3. Фортепиано, синтезатор. 4. Музыкальный центр, компьютер. 5. Записи фонограмм в режиме «+» и «-». 6. Электроаппаратура. 7. Нотный материал, сборники детских песен. 8. Записи аудио, видео, формат CD, MP3.

Аннотация к программе.

Программа дополнительного образования детей «Веселые звоночки» имеет художественную направленность.

Данная программа учитывает возрастные и индивидуальные возможности обучающихся в возрасте 6-17 лет и помогает выявлять индивидуальные данные каждого ребенка, развить интерес к музыкальной культуре, развить элементарные музыкальные навыки.

В условиях коллективного исполнения у детей развивается «чувство локтя», доверие и уважение к партнёру. Участие в ансамблевом пении как совместном действии способствует преодолению проявлений индивидуализма, обусловленного типичными недостатками, присущими организации взаимоотношений самого ребенка и коллектива.

Срок реализации краткосрочной программы – 3 недели, 9 часов.

Пояснительная записка.

Воспитание в условиях лета мы рассматриваем не как целенаправленное педагогическое воздействие, а как создание условий для взаимодействия, сотрудничества детей и взрослых. Летом ребенок становится активным участником коллективного дела, а не пассивным его созерцателем. Используются различные методики и педагогические технологии, но суть их одна - саморазвитие ребенка в совместной творческой деятельности.

Очень важно, что, участвуя в программе, ребенок может повысить свой багаж знаний и умений, которые он в дальнейшем сумел бы применить на практике. Работа в детском коллективе направлена на усвоение детьми определенных навыков работы в команде, на проявление и развитие их личностных качеств, дети получают уверенность в себе, открывают свои таланты, получают навыки исполнительской культуры.

Летние каникулы являются частью социальной среды, поэтому, используя потенциал летнего свободного времени, мы хотим решить задачи духовно - нравственного, интеллектуального, социального и физического развития детей. Летние каникулы являются, с одной стороны, формой организации свободного времени детей, с другой - пространством для оздоровления и развития ребенка. Мы предоставляем детям возможность получить дополнительные знания и умения, с пользой расходовать свободное время, оберегать от вредных привычек. Учим, бережно относиться к своему здоровью.

Человек наделен от природы особым даром – голосом. Именно голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни. Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха.

С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении. Именно в этот период важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

Краткосрочная программа дополнительного образования «Веселые звоночки» разработана в соответствии с **нормативными документами:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.»
3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018г., протокол №3).
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»» (вместе с «СП2.4.3648-20. Санитарные правила...»)
7. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей, утвержденный президентом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 №11).
8. Приказ ДО и МП ХМАО-Югры от 20.02.2018 №182 «Об утверждении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО-Югре».

Актуальность программы

Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения вокала (в том числе эстрадного) дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через пение, игру, фантазирование. Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана программа дополнительного образования детей «Веселые звоночки», направленная на духовное развитие обучающихся.

Данная программа разработана для организации воспитательного процесса в детском творческом коллективе в период летних каникул и имеет художественную направленность.

Группы занимаются 3 раза в неделю, по одному часу.

Цель: содействие творческому развитию и самовыражению учащихся в условиях деятельности детского творческого коллектива в период летних каникул.

Задачи:

- Формировать понимание: искусство – отражение человеческой жизни.
- Расширять кругозор детей.
- Формировать интерес к вокально – хоровому искусству.
- Формировать вокально – хоровые навыки: развивать навыки хорового пения, сольного пения, пения в ансамбле.
- Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру
- Развивать навыки творческой деятельности: творческое мышление, воображение, создавая условия для их реализации.
- Развивать актерское мастерство.

Планируемые результаты.

По окончании курса обучения по программе, планируется достижение учащимися следующих результатов.

Предметные результаты:

- Закрепление у учащихся знаний, полученных в течение летнего лагеря:
 - о певческой установке, – о разном характере певческого дыхания, – мягкой атаке звука, – высокой певческой позиции, – о строении певческого аппарата и принципах его работы, – о средствах музыкальной выразительности, – правил гигиены певческого голоса.

Развитие и закрепление следующих навыков и умений: – навыков певческого дыхания, – навыков раскрепощения и работы певческого аппарата, – навыков сохранения певческой позиции, – исполнительских навыков, –

умением создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения, – испытывать потребность к певческой деятельности.

Личностные результаты:

- Проявлять устойчивый интерес к вокальному эстраднему творчеству.
- Владеть культурой общения и поведения в социуме.
- Мотивация на здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

· Уметь передать зрителям своё понимание красоты, добра, радости с помощью вокала, пластики, актёрского мастерства, эмоциональной выразительности.

· Потребность в саморазвитии, проявлять самостоятельность, ответственность, творческую активность.

· Инициативность в вокальном творчестве, уметь анализировать свою работу и исполнение других вокалистов.

Реализация задач программы осуществляется через различные виды вокальной деятельности, одним из которых является ансамблевое пение. На занятиях у учащихся формируется комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для ансамблевого исполнительства.

Оценка результатов освоения программы производится в форме педагогического наблюдения, в процессе практических занятий, игр и прослушиваний.

Формой подведения итогов работы по программе, формой предъявления и демонстрации образовательных результатов является концерт.

Форма обучения – очная. В связи со сложившейся обстановкой, связанной с карантинными мерами, занятия возможно проводить в дистанционной форме. Недельная нагрузка у одной группы составляет 3 часа.

Основные направления реализации программы:

I. Организационно-методическое.

II. Организация творческих дел с детьми.

I. Организационно-методическая работа.

Цель: обновление системы организации летнего отдыха, оздоровления, занятости детей в летний оздоровительный период, повышение профессионального мастерства педагогических кадров, своевременное оказание методической помощи всем категориям педагогических работников.

II. Организация творческих дел с детьми.

Программа «Веселые звоночки» рассчитана для детей 6-17 лет, посещающих лагерь дневного пребывания. Детей делим на отряды, которые формируются в зависимости от возраста воспитанников. У лагеря есть название, девиз, эмблема и песня.

Правило коллектива: «*Вместе, дружно и с задором!*»

Содержание работы строится с учетом нравственной и патриотической направленности. Данная программа предоставляет возможность детям

попробовать себя в ряде направлений, где бы они наилучшим образом смогли реализовать собственные возможности.

Программа включает в себя следующие направления работы:

I Художественно-эстетическое:

Музыкальные занятия (вокальная работа).

II Развлекательно-игровое:

1. Воспитательные мероприятия (игровые, познавательно-развлекательные, конкурсные программы, ситуативно-творческие игры).

2. Концертные программы.

Формы и режим занятий.

Занятия могут проходить со всем коллективом, по подгруппам, индивидуально.

Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.

Практические занятия, где дети осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни современных композиторов.

Занятие-постановка, репетиция: отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.

Заключительное занятие, завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

Дополнительное объединение «Веселые звоночки» (занятия 3 раза в неделю, продолжительность 1 час, всего: 9 часов).

Учебный (тематический) план на 2023 год.

№	Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	1. Знакомство с музыкальным материалом для мероприятий. 2. Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Летнее настроение»	2	1	1	Теоретические задания Фронтальный опрос
2	1. Музыкальные занятия - подготовка к концертной	2	1	1	Практическая работа

	программе «Летнее настроение» 2.Концертная программа «Летнее настроение»				Практическая работа
3	1.Знакомство и разучивание музыкального материала. 2.Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Улыбка и смех – здоровье для всех» 3.Музыкально-игровая программа «Улыбка и смех – здоровье для всех».	3	1	2	Теоретические задания Фронтальный опрос Практическая работа
4	1.Игра «Угадай мелодию» 2.Концертная программа «Минута славы»	2		2	Практическая работа Итоговая работа
Итого:		9	3	6	

Содержание учебного (тематического) плана.

1. Знакомство с музыкальным материалом для мероприятий. Знакомство с детьми. Беседа о правилах поведения и технике безопасности на занятиях.

2. Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Летнее настроение». Ознакомление с певческой установкой (посадка певца, положение корпуса, голова), певческое дыхание, дыхательные упражнения. Смена дыхания в процессе пения.

3. Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Летнее настроение». Знакомство с музыкальным репертуаром, ознакомление

с текстом, распевки, вокально-хоровая работа, разучивание песенного репертуара, работа над чистотой интонации. Песни о лете.

4. «Летнее настроение».

5. Знакомство и разучивание музыкального материала. Знакомство с музыкальным репертуаром, ознакомление с текстом, распевки, вокально-хоровая работа, разучивание песенного репертуара, работа над чистотой интонации. Песни о лете.

6. Подготовка к концертной программе «Улыбка и смех – здоровье для всех» Знакомство с музыкальным репертуаром, ознакомление с текстом, распевки, вокально-хоровая работа, разучивание песенного репертуара, работа над чистотой интонации. Песни о здоровье.

7. «Улыбка и смех – здоровье для всех». Музыкально-развлекательное мероприятие.

8. «Угадай мелодию». Музыкально-развлекательное мероприятие.

9. «Минута славы». Музыкально-развлекательное мероприятие.

Выявление творческих навыков у обучающихся.

Календарный учебный график составлен в соответствии ФЗ №273.

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля	Место проведения
1.			1	Беседа, вокальная работа.	Знакомство с музыкальным материалом для мероприятий.	Предварительный и фронтальный контроль.	Актный зал НШ.
2.			1	Репетиция.	Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Летнее настроение».	Фронтальный контроль.	Актный зал НШ.
3.			1	Занятие-постановка.	Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Летнее настроение».	Фронтальный контроль.	Актный зал НШ.
4.			1	Концерт.	«Летнее настроение».	Итоговый контроль.	Актный зал НШ.
5.			1	Практическое занятие.	Знакомство и разучивание	Фронтальный контроль.	Актный зал НШ.

					музыкального материала.		
6.			1	Занятие-постановка, репетиция.	Подготовка концертной программе «Улыбка и смех – здоровье для всех»	Фронтальный контроль.	Актальный зал НШ.
7.			1	Музыкально-игровая программа.	«Улыбка и смех – здоровье для всех».	Фронтальный контроль.	Актальный зал НШ.
8.			1	Игра	«Угадай мелодию».	Фронтальный контроль.	Актальный зал НШ.
9.			1	Концерт.	«Минута славы».	Итоговый контроль.	Актальный зал НШ.

Методическое обеспечение программы.

1. Наличие специального кабинета (кабинет музыки).
2. Наличие репетиционного зала (актовый зал).
3. Фортепиано, синтезатор.
4. Музыкальный центр, компьютер.
5. Записи фонограмм в режиме «+» и «-».
6. Электроаппаратура.
7. Нотный материал, сборники детских песен.
8. Записи аудио, видео, формат CD, MP3.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Кабинет для занятий – это светлое, просторное помещение, соответствующее требованиям СанПин. Перечень оборудования: ноутбук, колонки, интерактивная доска, флеш-носитель.

Информационное обеспечение представлено различными интернет источниками, необходимыми для поиска музыкального и видео материала для занятий.

Список литературы:

1. Арзаманов Ф.Г. Воспитание музыкой.- М: Просвещение, 1991г.
2. Баренбойм Л., Брянская Ф., Перунова Н., Путь к музицированию.- М: Советский композитор, 1981г.
3. Журавленко Н.И. Уроки пения. – М: Полиграфмаркет, 1998г.
4. Металлиди Ж., Берцовская А. Мы играем, сочиняем и поем.- М: Советский композитор, 1989г..

5. Струве Г. Школьный хор. - М: Советский композитор, 1981г.