

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №26**

РАССМОТРЕНА

на заседании методического совета

от «26» 02 2024 г.

Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №26

Е.Н. Елисева

от «27» 03 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

туристско-краеведческой направленности

**«Арсенал»**

Возраст обучающихся 14 - 17 лет

Срок реализации программы: 9 месяцев

Количество часов в год 114

Автор-составитель программы:

Кальтинов Сергей Анатольевич,

педагог дополнительного образования

г. СУРГУТ

2024-2025 уч. год

## 2. Аннотация программы.

Программа объединения дополнительного образования «Арсенал» составлена на основе материалов и экспонатов школьного музея, а также потребностей музея. На сегодняшний день в музее представлено несколько экспозиций, материалы и экспонаты которых собраны таким образом, чтобы формировать у обучающихся такую систему ценностей, при которой самым главным оказываются не материальные, а человеческие отношения: любовь к своей Родине и людям.

**Целью обучения является** воспитание активной гражданской позиции обучающихся на основе военного прошлого и традиций нашего Отечества и края, опыта лучших его представителей различных поколений.

Возраст обучающихся: 14-17 лет.

Срок реализации программы: 9 месяцев.

Количество часов в год: 114 часов.

Направленность: туристско-краеведческая.

Автор-составитель программы: Кальтинов Сергей Анатольевич, педагог дополнительного образования.

3. ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ «АРСЕНАЛ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №26

Название программы	«Арсенал»
Направленность программы	Туристско-краеведческая направленность
Уровень программы	Стартовый
Ф.И.О. автора (разработчика)/ составителя программы	Кальтинов Сергей Анатольевич
Год разработки	2024
Где, когда и кем утверждена программа	Утверждена директором муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №26 от 27.03. 2024г.
Информация о наличии рецензии	Нет рецензии
Цель	Воспитание активной гражданской позиции обучающихся на основе военного прошлого и традиций нашего Отечества и края, опыта лучших его представителей различных поколений.
Задачи	<b>Обучающие:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- изучить историю Великой Отечественной войны, вклада в Победу наших земляков;</li><li>- формировать патриотические чувства и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;</li><li>- формировать навыки работы в музее;</li><li>- формировать навыки работы в команде;</li><li>- включать обучающихся в практическую исследовательскую деятельность для пополнения экспозиции новыми материалами и экспонатами.</li></ul> <b>Развивающие:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- развить внимание, память, трудолюбие, самостоятельность;</li><li>- развить навыки самоконтроля;</li><li>- развить самоорганизованность и аккуратность.</li></ul> <b>Воспитательные:</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать ответственность и чувства долга;</li> <li>- воспитать патриотизм и активную гражданскую позицию;</li> <li>- обеспечить условия для самовыражения обучающихся, проявления их творческой активности;</li> <li>- воспитать творческий подход к решению любых задач.</li> </ul>
<p>Планируемые результаты освоения программы</p>	<p><b>К концу обучения обучающиеся должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- назначение и методы использования специальных ручных инструментов;</li> <li>- технологическую последовательность изготовления моделей и простейшей диорамы;</li> <li>- многодетальные конструкции, неподвижное и подвижное соединение деталей;</li> <li>- виды материалов, их свойства и особенности, способы применения при изготовлении моделей и диорамы;</li> <li>- общее представление о Великой Отечественной войне;</li> <li>- некоторые виды советской и немецкой техники, формы;</li> <li>- виды применяемых при изготовлении панорамы, диорамы материалов для предметного плана, их свойства, способы получения объемных форм.</li> </ul> <p><b>К концу обучения обучающиеся должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, правильно работать ручными инструментами;</li> <li>- анализировать и планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;</li> <li>- самостоятельно осуществлять клеевое соединение деталей и их сушку;</li> <li>- экономно использовать материалы при изготовлении диорамы;</li> <li>- осуществлять поиск фотографий в интернете нужного размера;</li> <li>- сохранять фотодокументы, классифицировать и обрабатывать их;</li> <li>- находить нужную информацию об экспонатах музея, выделять главное.</li> <li>- под контролем учителя проводить анализ образцов моделей техники, планировать и</li> </ul>

	<p>контролировать выполняемую практическую работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- под руководством педагога наносить грунтовку и окрашивать детали и модели, выполнять имитацию камуфляжа, ржавчины, копоти, гари;</li> <li>- находить и подбирать аудио сопровождение для панорамы;</li> <li>- с помощью педагога проектировать предметный план для панорамы.</li> </ul>
Срок реализации программы	9 месяцев
Количество часов в неделю / год	3/114 (на 1 группу)
Возраст обучающихся	14-17 лет
Формы занятий	- индивидуальная, групповая, фронтальная.
Методическое обеспечение	<p>Во время реализации программы будут использованы:</p> <p><b>1. Организационная работа:</b>  обзорные и тематические экскурсии;  составление и реализация проектов;  открытые занятия;  Дни воинской славы;  встречи с ветеранами ВОВ;  встречи с ветеранами Афганистана;  встречи с ветеранами локальных воин и конфликтов;  встречи с ветеранами трудового фронта.</p> <p><b>2. Поисковая, исследовательская работа:</b>  работа с ветеранами ВОВ, Афганистана, локальных воин и конфликтов;  экспедиция «Вахта памяти».</p> <p><b>3. Работа с фондами</b>  работа с картотекой и инвентарными книгами;  обновление и дополнение стендов;  создание передвижных выставок;  прием и обработка вновь поступивших экспонатов.</p>
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p>Технические средства обучения: телевизор, видеомэгафитофон, компьютер, медиапроектор, передвижной экран, навигаторы, компасы, саперные и др. лопаты, топоры, пилы и др. специальные приборы, туристское снаряжение, спортивное снаряжение, военная техника и форма солдат.</p>

## **4. Пояснительная записка.**

### **4.1. Введение**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Арсенал» направлена на социальное становление, патриотическое воспитание, формирование активной гражданской позиции детей в процессе интеллектуального, духовного, нравственного и физического развития, подготовку обучающихся к защите Отечества, формирование чувства гордости за свой народ и страну, приобщение к системе культурных ценностей, воспитание стремления к здоровому образу жизни.

### **4.2. Нормативно – правовое сопровождение**

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Департамента образования и науки ХМАО– Югры, Департамента культуры ХМАО– Югры, Департамент физической культуры и спорта ХМАО– Югры от 27 декабря 2022 года № 3081/302/01-09/490 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожная карта») по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО– Югры 4 августа 2016 года № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» (с изменениями);
- Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 30 октября 2020 года № 10-П-1589 «Об обеспечении персонифицированного учета детей, занимающихся по дополнительным общеобразовательным программам в ХМАО – Югре»;
- Устав МБОУ СОШ №26;
- Учебный план по дополнительному образованию МБОУ СОШ № 26 на 2024-

2025 учебный год;

- Годовой календарный учебный график МБОУ СОШ №26 на 2024-2025 учебный год.

4.3. Реализация общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

#### **Новизна.**

Данная программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие патриотических чувств ребенка, его моральные и нравственные качества перед работой направленной на освоение предметного содержания. В реализации программы принимают участие как учащиеся, так и их родители (законные представители) учащихся, а так же педагоги МБОУ СОШ №26.

#### **4.4. Актуальность.**

Актуальность программы «Арсенал» определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы военно-патриотического и гражданского воспитания.

Эта программа призвана помочь взрослым и детям в гармонизации семейных отношений, отыскать свои корни, узнать какова была судьба собственной семьи в истории страны. Помогает понять свою ответственность за настоящее и будущее сегодняшней (родительской) и будущей своей семьи, старшее поколение в семье (прабабушек и прадедушек, бабушек и дедушек, отцов и матерей).

При обучении по программе реализуется патриотическое воспитание при сохранении фондов музея как память, отражающую связь поколений, их преемственность. Расширение знаний учащихся по истории Отечества, её боевых и трудовых достижениях. Ведение поисковой, исследовательской работы.

Дополнительное объединение «Арсенал» помогает решить ряд проблем обучения и воспитания школьников:

1. Возможность для педагогов строить уроки и внеклассные мероприятия с использованием экспонатов школьного музея.
2. Создание для обучающихся пространства, где каждый сможет проявить себя, узнать много нового и стать соавтором различных проектов, что особенно важно для социальной адаптации детей.

#### **Педагогическая целесообразность**

Данная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Арсенал» педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации туристско-краеведческое направление, органично вписывается в единое образовательное пространство школы, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к

людям, привитие навыков профессиональной деятельности:  
исследовательской, поисковой, музееведческой.

**4.5. Направленность:** туристско-краеведческая.

**4.6. Уровень освоения программы** - стартовый.

**4.7. Отличительной особенностью** данной программы является то, что результатом всех запланированных занятий является пополнение школьного музея материалами и экспонатами, которые способствуют созданию новых экспозиций и дальнейшему развитию уголка.

**4.8. Адресат программы.**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Арсенал» адресована учащимся 8-10 классов в возрасте 14-17 лет.  
**Количество обучающихся в группе:** 15 человек.

**4.9. Срок реализации программы «Арсенал»** рассчитан на 9 месяцев обучения.

**4.10. Объем программы/ количество часов**– 114 часов/3 часа в неделю/38 недель.

**4.11. Режим занятий:** Занятия – индивидуально-групповые. Занятия для учащихся 8-10 классов проводятся 3 раза в неделю по 40 минут, всего 3 часа в неделю по 1 академическому часу. Основанием для приема детей является письменное заявление родителей.

**4.12. Форма обучения:** очная.

**Формы деятельности:**

- проведение экскурсий в школьном музее;
- беседы;
- просмотр фильмов;
- работа с документами, специальной литературой;
- работа с сайтами по военной тематике;
- исследовательская, музейная, поисковая работа;
- практикум по сборке моделей и созданию военной диорамы;
- реконструкция военной техники, формы и экспонатов.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**4.13. Цель и задачи программы:**

**Цель:** Воспитание активной гражданской позиции обучающихся на основе военного прошлого и традиций нашего Отечества и края, опыта лучших его представителей различных поколений.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- изучить историю Великой Отечественной войны, вклада в Победу наших земляков;

- формировать патриотические чувства и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;

- формировать навыки работы в музее;

- формировать навыки работы в команде;

- включать обучающихся в практическую исследовательскую деятельность для пополнения экспозиции новыми материалами и экспонатами.

### **Развивающие:**

- развить внимание, память, трудолюбие, самостоятельность;

- развить навыки самоконтроля;

- развить самоорганизованность и аккуратность.

### **Воспитательные:**

- воспитать ответственность и чувства долга;

- воспитать патриотизм и активную гражданскую позицию;

- обеспечить условия для самовыражения обучающихся, проявления их творческой активности;

- воспитать творческий подход к решению любых задач.

№	Раздел, тема	Количество часов			
		Теорет. часть	Практ. часть	Всего часов	Формы аттестации/контроля
	<b>Сентябрь.</b>				
1.	Вводное занятие	1ч		1ч	Вводный
2.	Начало Великой Отечественной войны.	2ч		2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
3.	Просмотр фильма «Государственная граница». Беседа.	2ч		2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
4.	Кинолекторий фильма «Государственная граница».		2ч	2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
5.	Война в фотографиях. Создание базы данных по основным этапам войны.	1ч		1ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
6.	Обмундирование и экипировка немецких солдат.	2ч	1ч	3ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
7.	Сбор информации об экспонатах музея.		2ч	2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
		<b>8ч</b>	<b>5ч</b>	<b>13ч</b>	
	<b>Октябрь.</b>				
8.	Сбор информации об экспонатах музея.	2ч	2ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа

9.	Обмундирование и экипировка советских солдат начального этапа войны.	3ч	1ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
10.	Выбор фигурок солдат для изготовления.	1ч	1ч	2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
11.	Изготовление моделей фигурок солдат.	1ч	3ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
		<b>7ч</b>	<b>7ч</b>	<b>14ч</b>	
	<b>Ноябрь.</b>				
12.	Изготовление моделей фигурок солдат.	1ч	2ч	3ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
13.	Обезжиривание, грунтовка и окраска фигурок солдат.		6ч	6ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
14.	Просмотр фильма из киноэпопеи «Освобождение». Фильм первый «Огненная дуга». Беседа.	3ч		3ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
		<b>4ч</b>	<b>8ч</b>	<b>12ч</b>	
	<b>Декабрь.</b>				
15.	Сбор материала для альбома «Армия и моя семья» (пополнение материала). Работа с сайтом «Подвиг народа».	2ч	4ч	6ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
16.	Курская битва ключевое сражение Великой Отечественной войны. Время побеждать!	2ч		2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
17.	Изучение специальной литературы, интернет - ресурсов о советской и		5ч	5ч	Фронтальный опрос.

	немецкой технике, участвовавшей в Курской битве.				Практическая работа
		<b>4ч</b>	<b>9ч</b>	<b>13ч</b>	
	<b>Январь.</b>				
18.	Выбор модели и чтение схем чертежей.		4ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
19.	Проектирование диорамы Курская битва.		6ч	6ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
20.	Изготовление моделей военной техники, участвовавшей в курской битве.		2ч	2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
			<b>12ч</b>	<b>12ч</b>	
	<b>Февраль.</b>				
21.	Изготовление моделей военной техники, участвовавшей в курской битве.		4ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
22.	Обезжиривание. Грунтовка и окраска моделей военной техники.		8ч	8ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
			<b>12ч</b>	<b>12ч</b>	
	<b>Март.</b>				
23.	Изготовление здания, грунта, травы и деревьев.		6ч	6ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
24.	Сборка диорамы.		4ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
25.	Оформление новых листов альбома «Армия и моя семья»		3ч	3ч	Фронтальный опрос.

	дополнительной информацией.				Практическая работа
			<b>13ч</b>	<b>13ч</b>	
	<b>Апрель.</b>				
26.	Работа с фотографиями из электронной базы.		3ч	3ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
27.	Музейная работа. Война в фотографиях.		4ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
28.	Хроника Великой Отечественной войны, основные события	3ч		3ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
29.	Реконструкция формы ВОВ		2ч	2ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
		<b>3ч</b>	<b>9ч</b>	<b>12ч</b>	
	<b>Май.</b>				
30.	Реконструкция формы ВОВ.		6ч	6ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
31.	Понятия тыл, фронт, оккупированная территория.	1ч	3ч	4ч	Фронтальный опрос. Практическая работа
	Заключительные занятия. Подведение итогов.	1ч	2ч	3ч	Защита проектов
		<b>2ч</b>	<b>11ч</b>	<b>13ч</b>	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>28ч</b>	<b>86ч</b>	<b>114ч</b>	

**5. Содержание программы.**  
**5.1. Учебный план на 2024/2025 учебный год.**

## 5.2. Содержание программы.

### **Вводное занятие. (1 час).**

#### **Начало Великой Отечественной войны (2 часа)**

Теория: Великая Отечественная война: события, факты. Государственная граница. Июнь 1941 года. Первый удар нацистских агрессоров принимают на себя советские пограничники. Мужество советских пограничников. Брестская крепость. Первый шаг к Победе.

#### **Просмотр художественного фильма «Государственная граница. Год сорок первый» режиссера Смирнова; кинолекторий (4 часа)**

Теория: Примерные вопросы для беседы:

- Если вы были режиссером этого фильма, как бы сняли начало войны? На что бы обратили внимание зрителей?
- Наши пограничники сражались малыми группами, в одиночку при наступлении немцев и погибали, может лучше было бы отступить, собраться с силами и потом вступить в бой?
- Какой момент фильма вам запомнился больше всего и почему? И т.д.

#### **Музейная работа. Война в фотографиях (1 час)**

Теория: Поиск в интернете фотографий Великой Отечественной войны по основным вехам:

- Начало войны.
- Битва под Москвой.
- Блокада Ленинграда.
- Сталинградская битва.
- Курская битва.
- Битва за Берлин.

Работа с сайтом <http://waralbum.ru>. Создание архива фотографий для школьного музея и будущей экспозиции.

#### **Обмундирование и экипировка немецких солдат (3 часа)**

Теория: Модели немецких солдат: офицер конной разведки и снайпер в полной амуниции, их сборка.

Практика: Оружие, одежда, снаряжение, амуниция – сборка по схеме.

#### **Сбор информации об экспонатах музея (6 часов)**

Практика: Работа с сайтами:

<http://milday.ru> – сайт milday.ru создан для любителей военной истории России, СССР и Российской Империи.

<http://www.weltkrieg.ru> – II Мировая война

<http://копанина.рф> – сайт посвящен истории Второй Мировой войны и др.

### **Обмундирование и экипировка советских солдат начального этапа войны (4 часа)**

**Теория:** Приказ наркома обороны №005 от 01.02.1941г., предусматривавший унификацию формы одежды и ее приспособленность, к условиям военного времени. Нововведения: переход к единому цвету обмундирования, внедрение новых более популярных и распространенных тканей и постепенное введение в строевых частях красивых парадно-выходных мундиров. Летний вариант: пилотки цвета хаки (зимой — шапка-ушанка образца 1940 г.), гимнастерки с шароварами цвета хаки (рядовому составу зимой и летом — гимнастерка только хлопчатобумажная) и однобортной темно-серой шинели с застежкой на крючках. Зимний вариант: полушубок или ватная куртка с телогрейкой (начсоставу — меховой жилет), ватные шаровары, меховые рукавицы и валенки. Стальной шлем модель 1936 года, с расширяющимися краями и небольшой гребень сверху. Гимнастерка и брюки стандартны, характерные ромбовидные наколенники в коленях брюк, для более износостойкости. Петлицы воротника с апреля 1941 года в военно-полевых условиях цвета хаки. Солдат носит обмотки самых разных цветов (делались из всех видов изношенной формы) и ботинки.

### **Выбор фигурок солдат и чтение схем и чертежей (2 часа).**

**Теория:** Работа по чтению схем и чертежей. Организация рабочего места при работе с различными материалами. Правила пользования инструментами: маникюрными ножницами, кусачками, пилочками, пинцетом. Правила и техника безопасности при работе со специальным модельным клеем ТАМІУА.

**Практика:** Фигурка человека: многодетальные изделия, неподвижное и подвижное соединение деталей.

### **Изготовление моделей (фигурок солдат) (3 часа)**

**Теория:** Разбивка на группы по несколько человек. Выбор солдатика. Разделение заготовки на части при помощи маникюрных ножниц, зачистка деталей.

**Практика:** Склеивание фигур солдатиков, подбор по схеме и рисунку снаряжения, оружия.

### **Обезжиривание, грунтовка и окраска фигурок солдат (6 часов)**

**Практика:** Способы обезжиривания фигурок. Организация рабочего места при работе с различными материалами. Правила и техника безопасности при работе с грунтовкой и красками ТАМІУА. Виды художественных кистей и приемы работы кистью, гелевыми ручками. Обезжиривание фигурок. Их грунтовка. Окраска фигурок согласно схеме.

### **Просмотр художественного фильма из киноэпопеи «Освобождение» фильма первого «Огненная дуга» режиссера Ю.Озерова. Кинолекторий. (3 часа)**

**Теория:** Примерные вопросы для беседы:

- Когда началась Курская битва?
- Чем обусловлено название *дуга*?
- Почему Огненная дуга считается переломным моментом войны? Что именно наши солдаты «переломили»?

- Этот шедевр военной техники конструкторов М.И.Кошкина, А.А.Морозова, Н.А.Кучеренко сыграл выдающуюся роль не только в Курской битве, но и во всей Великой Отечественной войне. Что это за «шедевр»?
- Где на Курской дуге состоялось самое крупное в военной истории встречное танковое сражение?
- Когда завершилась Курская битва? и др.

### **Музейная работа. Сбор материала для альбома «Армия и моя семья» (пополнение материала) (6 часов)**

**Теория:** Работа с сайтом «Подвиг народа». Работа с сайтом «Подвиг народа» <http://www.podvignaroda.mil.ru/>. Поиск, призванных на фронт и награжденных в годы войны наших земляков. Изучение исторических и архивных документов.  
**Практика:** Создание электронной базы.

### **Курская битва – ключевое сражение Великой Отечественной войны. Время побеждать! (2 часа)**

**Теория:** Курская битва – 5 июля — 23 августа 1943 года. Ключевое сражение Второй мировой войны и Великой Отечественной войны по своим масштабам, задействованным силам и средствам, напряженности, результатам и военно-политическим последствиям. Самое крупное танковое сражение в истории. Продолжительность битвы 49 дней. Краткий ход битвы. 23 августа – День воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).  
Воспоминания нашей землячки Софейкиной А.И. о боях на Курской битве.

### **Изучение специальной литературы, интернет-ресурсов о советской и немецкой технике, участвовавшей в Курской битве (5 часов).**

**Практика:** Советская техника: танк Т-34-76, СУ -152, легкий танк Т-70, КВ-1. Немецкая техника: PzKpfwV (Пантера), PzVI (H) (Тигр), самоходное противотанковое орудие «Фердинанд».

### **Выбор моделей техники и чтение схем и чертежей (4 часа).**

**Практика:** Работа по чтению схем и чертежей. Организация рабочего места при работе с различными материалами. Правила пользования инструментами: маникюрными ножницами, кусачками, пилочками, пинцетом. Правила и техника безопасности при работе со специальным модельным клеем ТАМІУА. Многодетальные изделия, неподвижное и подвижное соединение деталей.

### **Проектирование диорамы (6ч)**

**Теория:** Выбор фотографии или рисунка для диорамы (соответствие фигурок солдат, их позы общему замыслу). Основы композиции. Представление о композиции как части и целом. Мера. Соотношение частей диорамы. Разметка, чтение чертежей, использование предметных инструкций. Планирование сюжета.

Практика: Размещение фигурок солдат на плоскости, определение размеров фрагмента здания, деревьев, травы. Определение материала, из которого будут сделаны элементы диорамы, воспроизводящие окружающую обстановку, природу – различные виды почв, растительности, фрагменты жилых построек, оборонительных сооружений.

### **Изготовление моделей военной техники, участвовавшей в Курской битве. (6ч)**

Практика: Разбивка на группы по несколько человек. Выбор модели. Разделение заготовки на части при помощи маникюрных ножниц, зачистка деталей. Склеивание деталей по схеме, фотографиям техники.

### **Обезжиривание, грунтовка моделей. Окраска моделей (8ч)**

Практика: Способы обезжиривания фигурок. Организация рабочего места при работе с различными материалами. Правила и техника безопасности при работе с грунтовкой ТAMIYA.

Правила и техника безопасности при работе с красками ТAMIYA. Изготовление и подготовка к работе палитры, способы разведения и смешивания красок, нанесение точек, линий, мазков, выполнение камуфляжа военной техники. Окраска моделей согласно схеме, историческим данным. Имитация ржавчины, гари, копоти, повреждений.

### **Изготовление здания, грунта, травы и деревьев (6ч)**

О материалах: природные материалы (гипс, земля, глина, песок, древесина, сухоцветы), виды пластмасс, металлы. Их свойства и возможности применения. Основы экономических знаний: об экономном расходовании материала и использовании вторичного сырья.

Практика: Изготовление элементов диорамы.

### **Сборка диорамы (4ч)**

Практика: Оформление диорамы: выполнение рельефа местности, расположение моделей фигурок солдат, макетов деревьев, здания и оборонительных сооружений.

### **Оформление новых листов альбома «Армия и моя семья» дополненной информацией (3ч).**

Практика: Систематизация материала. Оформление новых листов альбома.

### **Работа с фотографиями из электронной базы школы (3ч)**

Практика: Работа с фотографиями из электронной базы школы по этапам войны. Отбор наиболее интересных фотографий.

### **Музейная работа. Война в фотографиях (4 ч)**

Практика: Обработка фотографий с помощью программы Photoshop. Печать. Оформление в рамки для музейной экспозиции.

## **Хроника Великой Отечественной войны, основные события. (3ч)**

### **Реконструкция формы ВОВ. (8ч)**

Практика: Реконструкция формы.

### **Понятия тыл, фронт, оккупированная территория. (4ч)**

### **Заключительное занятие. Подведение итогов (3ч)**

Практика: Проведение экскурсии для педагогов и обучающихся школы по начальному этапу Великой Отечественной войны, включая знания, полученные в течении учебного года на кружке.

### **5.3. Планируемые результаты и способы определения их результативности** К концу обучения обучающиеся должны знать:

- назначение и методы использования специальных ручных инструментов;
- технологическую последовательность изготовления моделей и простейшей диорамы;
- многодетальные конструкции, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- виды материалов, их свойства и особенности, способы применения при изготовлении моделей и диорамы;
- общее представление о Великой Отечественной войне;
- некоторые виды советской и немецкой техники, формы;
- виды применяемых при изготовлении панорамы, диорамы материалов для предметного плана, их свойства, способы получения объемных форм.

### К концу обучения обучающиеся должны уметь:

- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- анализировать и планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно осуществлять клеевое соединение деталей и их сушку;
- экономно использовать материалы при изготовлении диорамы;
- осуществлять поиск фотографий в интернете нужного размера;
- сохранять фотодокументы, классифицировать и обрабатывать их;
- находить нужную информацию об экспонатах музея, выделять главное;
- под контролем учителя проводить анализ образцов моделей техники, планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
- под руководством педагога наносить грунтовку и окрашивать детали и модели, выполнять имитацию камуфляжа, ржавчины, копоти, гари;
- находить и подбирать аудио сопровождение для панорамы;
- с помощью педагога проектировать предметный план для панорамы.

#### 5.4. Календарный учебный график на 2024/2025 учебный год.

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Арсенал».							
Первый год обучения (стартовый уровень)							
Первое полугодие			Второе полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
02.09.2024 29.12.2024	- 17 недель	51 ч.	09.01.2025 - 31.05.2025	21 недель	63 ч.	38 недель	114 ч.
Сроки организации промежуточного контроля						Формы контроля	
15-23 декабря 2024 г.			5-15 мая 2025 г.			Практические задания Защита проекта	

### 6. Условия реализации программы.

#### 6.1. Методическое обеспечение программы.

Во время реализации программы будут использованы:

##### 1. Организационная работа:

- обзорные и тематические экскурсии;
- составление и реализация проектов;
- открытые занятия;
- Дни воинской славы;
- встречи с ветеранами ВОВ;
- встречи с ветеранами Афганистана;
- встречи с ветеранами локальных воин и конфликтов;
- встречи с ветеранами трудового фронта.

##### 2. Поисковая, исследовательская работа:

- работа с ветеранами ВОВ, Афганистана, локальных воин и конфликтов;
- экспедиция «Вахта памяти».

##### 3. Работа с фондами

- работа с картотекой и инвентарными книгами;
- обновление и дополнение стендов;
- создание передвижных выставок;
- прием и обработка вновь поступивших экспонатов.

## **6.2. Материально-техническое обеспечение.**

Наличие комфортной образовательной среды включает в себя светлое удобное помещение - кабинет:

- кабинет оборудован современной мебелью соответственно возрасту;
- рабочее место педагога, оснащено компьютером с выходом в сеть ИНТЕРНЕТ;
- рабочее место обучающихся оснащено ноутбуками;
- демонстрационный комплекс, включающий в себя: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер;
- принтер черно-белый и цветной;
- ксерокс;
- шкаф для хранения демонстрационного материала;
- бумага офисная белая и цветная, ножницы с закругленными концами, линейки, простые карандаши и цветные, точилки, ручки шариковые.

## **6.3. Оценочные материалы.**

**Формы подведения итогов реализации программы.** Подведение итогов деятельности объединения по реализации программы «Арсенал» проходит в конце учебного года в форме проведения экскурсии по школьному музею для гостей, педагогов школы и обучающихся, презентации диорамы.

### **Формы аттестации.**

Текущий контроль осуществляется в течение всего курса обучения в различных формах.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за год и включает в себя проверку теоретических знаний, практических умений и навыков.

Итоговая аттестация учащихся проводится по окончании обучения по программе.

Аттестация учащихся проводится в следующих формах: тестирование, выполнение творческих и исследовательских работ и проектов.

Результаты итоговой аттестации учащихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым учащимся;
- полноту выполнения программы;
- результативность самостоятельной деятельности учащегося в течение всех годов обучения.

Параметры подведения итогов:

- количество учащихся (%) полностью освоивших программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу.

Критерии результатов обучения учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Экоблогер» опираются на возраст и уровень подготовки учащихся.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-75%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-35%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 30% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-75% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-35%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 30%, предусмотренных умений и навыков; - учащийся испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Основной принцип контроля – сравнение результатов учащегося с его собственными, предыдущими результатами от темы к теме, от года к году.

## Критерии оценивания.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
<b>Теоретическая подготовка</b>				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<u>Практически не усвоил</u> теоретическое содержание программы; <u>Низкий уровень</u> - овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; <u>Средний уровень</u> - объем усвоенных знаний составляет более ½; <u>Высокий уровень</u> - освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<u>Не употребляет</u> специальные термины; <u>Низкий уровень</u> - знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; <u>Средний уровень</u> - сочетает специальную терминологию с бытовой; <u>Высокий уровень</u> - специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
<b>Практическая подготовка</b>				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<u>Практически не овладел</u> умениями и навыками; <u>Низкий уровень</u> - овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; <u>Средний уровень</u> - объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; <u>Высокий уровень</u> - овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание

Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании и специального оборудования и оснащения	<p><u>Не пользуется специальными приборами и инструментами;</u>  <u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием;  <u>Средний уровень</u> - работает с оборудованием с помощью педагога;  <u>Высокий уровень</u> - работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей</p>	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<p><u>Начальный (элементарный) уровень развития креативности</u>- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;  <u>Репродуктивный уровень</u> – в основном, выполняет задания на основе образца;  <u>Творческий уровень (I)</u> – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога;  <u>Творческий уровень (II)</u> - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.</p>	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
<b>Метапредметные результаты</b>				
<p>Учебно-интеллектуальные умения:</p> <p>Подбирать и анализировать специальную литературу</p>	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	<p><u>Учебную литературу не использует</u>, работать с ней не умеет;  <u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога;  <u>Средний уровень</u> - работает с литературой с помощью педагога или родителей;  <u>Высокий уровень</u> - работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p>	0 1 2 3	<p>Наблюдение, анализ работы детей с литературными источниками</p> <p>Наблюдение, анализ владения детей компьютерными источниками информации</p> <p>Наблюдение, анализ выполнения</p>

<p>Пользоваться компьютерным и источниками информации</p>	<p>Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации</p>	<p><u>Компьютерными источниками не использует</u>, работать с ними не умеет;  <u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения при работе с компьютерными источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога;  <u>Средний уровень</u> - работает с компьютерными источниками информации с помощью педагога или родителей;  <u>Высокий уровень</u> - работает с компьютерными источниками информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>учебно-исследовательских работ</p>
<p>Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)</p>	<p>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе</p>	<p><u>Не умеет выполнять учебно-исследовательскую работу</u>;  <u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения при выполнении учебно-исследовательских работ, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога;  <u>Средний уровень</u> - выполняет учебно-исследовательские работы с помощью педагога или родителей;  <u>Высокий уровень</u> - выполняет учебно-исследовательские работы самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p>	<p>0 1 2 3</p>	
<p>Коммуникативные умения Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей</p>	<p>Адекватность восприятия информации идущей от педагога</p>	<p><u>Объяснения педагога не слушает</u>, учебную информацию не воспринимает;  <u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию;  <u>Средний уровень</u> - слушает и слышит педагога, воспринимает учебную</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>Наблюдение  Наблюдение</p>

		информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; <u>Высокий уровень</u> - сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнение других.		Наблюдение
Выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	<u>Перед аудиторией не выступает;</u>	0	
		<u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации;	1	
		<u>Средний уровень</u> - готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога;	2	
		<u>Высокий уровень</u> - самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию.	3	
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	<u>Участие в дискуссиях не принимает,</u> свое мнение не защищает;	0	
		<u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога;	1	
		<u>Средний уровень</u> - участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога;	2	
		<u>Высокий уровень</u> - самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	3	
Организационные умения и навыки	Способность самостоятельно организовывать свое	<u>Рабочее место</u>	0	Наблюдение
		<u>организовывать не умеет;</u>	1	
		<u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные	2	
		затруднения при	3	

Организовывать свое рабочее место (учебное)	рабочее место к деятельности и убирать за собой	организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; <u>Средний уровень</u> - организует рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; <u>Высокий уровень</u> - самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой		Наблюдение
Планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	<u>Организовывать работу и распределять время не умеет</u> ; <u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; <u>Средний уровень</u> - планирует и организует работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; <u>Высокий уровень</u> - самостоятельно планирует и организует работу, эффективно распределяет и использует время.	0	Наблюдение, собеседование
			1	
			2	
			3	
Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<u>Безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится</u> ; <u>Низкий уровень</u> - испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; <u>Средний уровень</u> - работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; <u>Высокий уровень</u> - аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	0	
			1	
			2	
			3	
Соблюдения в процессе деятельности	Соответствие реальных навыков	<u>Правила ТБ не запоминает и не выполняет</u> ;	0 1	

правила техники безопасности	соблюдения правил безопасности программным требованиям	<u>Низкий уровень</u> - овладел менее чем ½ объема	2	
		навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; <u>Средний уровень</u> - объем усвоенных навыков составляет более ½; <u>Высокий уровень</u> - освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы.	3	

**Количество баллов за учебный год:**

**Низкий уровень - 15 баллов;**

**Средний уровень - 30 баллов;**

**Высокий уровень - 45 баллов.**

## 6. Список использованной литературы.

1. Ржешевский О.А. «Великая Отечественная война» – М.: Олма Медиа Групп, 2013.
2. Черненко Г.Т. «Танки и самоходные орудия» – СПб: «БКК», 2013.
3. Чеснов А.С. «Книга Памяти Дивеевского района Нижегородской области». – Н.Новгород, Нижегородский гуманитарный центр, 1995.
4. Шалито А., Савченков И. «Красная армия. Униформа, оружие, снаряжение, знаки отличия и различия» – М.: Фонд «Русские витязи», 2010.
5. Журнал «Мир техники для детей» – М.: ООО «ПолиГрафиксПрим», 2013.
6. Г.А. Коновалова. Патриотическое воспитание школьников в современных условиях. 2015 г.
7. Л.А. Сетрукова, А.А. Востриков. Воспитание у старшеклассника ориентации в будущее профессии. 1998г.
8. Черемисина В.Г. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста. 2017г.
9. И.В. Карнаева. Формирование готовности учителя к профессиональному самоопределению подростков группы риска., 2018г.
10. Под редакцией Е.В. Бускиной, Л.А. Фоминой, Л.Г. Батраковой. Творческая образовательная среда в современной школе: внеклассные мероприятия и научно-исследовательская работа обучающихся. Новокузнецк МАОУ ДПО «ИПК», 2017г.

### **Интернет-ресурсы:**

- Центральный архив Министерства обороны РФ: [Электронный ресурс]. URL:<http://archive.mil.ru>.
- Информация по изготовлению диорамы: [Электронный ресурс]. // Все сам. URL:<http://wsesam.ru/text/Diorama-svoimi-rukami.html>.
- Информация по сборным пластиковым моделям: [Электронный ресурс]. // Пластиковые модели. URL: <http://plmodel.ru/modelizm/50-gruntovka-pokraska>.
- Статьи по тегам «Сталинград»: [Электронный ресурс]. // «Никто не забыт, ничто не забыто». URL: <http://2w.su/tag/сталинград>.
- Сайт milday.ru создан для любителей военной истории России, СССР и Российской Империи: [Электронный ресурс]. URL:<http://milday.ru>.
- Сайт по II Мировой войне:[Электронный ресурс]. URL:<http://www.weltkrieg.ru>.
- История Второй Мировой войны:[Электронный ресурс]. URL:<http://копанина.рф>.
- «Подвиг народа»: [Электронный ресурс]. URL:<http://www.podvignaroda.mil.ru/>.
- Военный альбом: [Электронный ресурс]. URL:<http://waralbum>.

