

Приложение 2.2.2.4.  
к основной образовательной программе  
начального общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»  
1-4 КЛАССЫ**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 06.10.2009г. (с изменениями), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы О.М. Александровой, М.И. Кузнецовой, Л.А. Романовой, О.В. Рябининой (УМК «Перспектива»,-М.:Просвещение, 2020г.)

При изучении учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обучающиеся знакомятся с русским фольклором, классическими произведениями, современной детской литературой, читательский кругозор при этом преимущественно расширяется за счет знакомства младших школьников с произведениями писателей и поэтов родного края.

**Цель** изучения курса – развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

**Задачами** курса являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### II. Общая характеристика учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на

родном русском языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном русском языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

В программе курса «Литературное чтение на родном русском языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном русском языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном русском языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом, учебным планом образовательного учреждения, примерными программами начального общего образования на изучение предмета «Литературное чтение на родном русском языке» отводится 17 ч (34 недели по 0,5 часов).

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

*Ценность жизни и человека* – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

*Ценность общения* – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

*Ценность добра и истины* – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

*Ценность семьи* – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

*Ценность труда и творчества* – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

*Ценность социальной солидарности* – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

*Ценность гражданственности и патриотизма* – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

## **У. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Метапредметные результаты**

- познавательные универсальные учебные действия: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;
- коммуникативные универсальные учебные действия: развитие

умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  
совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- регулятивные универсальные учебные действия: развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

### **Предметные результаты:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

### **Выпускник научится:**

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства

художественной выразительности;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

## **VI. Содержание учебного предмета**

В содержание программы на каждом году обучения выделяются 2 раздела «Мир детства», «Россия – Родина моя».

### **2 класс**

#### **Мир детства.**

*Я и книги.* Не торопись отвечать, торопись слушать (Е.Н.Егорова. Нянины сказки. Т.А.Луговская. Как знаю, как помню, как умею. Л.К.Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский).

*Я взрослею.* Как аукнется, так и откликнется (Пословицы. Л.И.Кузьмин. Дом с колокольчиком.).

Воля и труд дивные всходы дают (Б.В.Шергин. Плотник думает топором. Е.А.Пермяк. Маркел-Самодел и его дети.). Кто идет вперед, того страх не

берёт (В.В.Голявкин. Этот мальчик. С.П.Алексеев. Медаль. Пословицы.)

*Семья крепка ладом.* Л.Н.Толстой. Отец и сыновья. М.В.Дружинина. Очень полезный подарок. С.Г.Георгиев. Стрекот кузнечика. В.В.Голявкин. Мой добрый папа. Пословицы.

*Я фантазирую и мечтаю.* Мечты, зовущие ввысь.(Н.К.Абрамцев. Заветное желание. Е.В.Григорьева. Мечта. Л.Н.Толстой. Воспоминания.)

### **Россия – Родина моя.**

*Люди земли Русской.* (В.А.Бахревский. Рябово. М.А.Булатов, В.И.Порудоминский. Собирал человек слова.

М.Л.Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь. И.К.Языкова. Преподобный Сергей Радонежский.

*Народные праздники, связанные с временами года.*

Хорош праздник после трудов праведных.(И.С.Шмелёв.Масленица. Песни-веснянки. Л.Ф.Воронкова. Праздник весны. В.А.Жуковский. Жаворонок. А.С.Пушкин. Птичка. А.А.Коринфский. Август-собериха. Спожинки.

*О родной природе.*

Уж ты нива моя, нивушка. (Загадки. И.С.Никитин. В чистом поле тень шагает.)

Минутная краса полей. (Л.Ф.Воронкова. Подснежники. Ю.И.Коваль. Фарфоровые колокольчики. М.С.Пляцковский. Колокольчики.) Поляны муравы одели. (В.А.Солоухин. Трава. Е.А.Благинина. Журавушка.)

## **3 класс**

### **Мир детства.**

*Я и книги.* Пишут не пером, а умом (В.И.Воробьев. Мой дневник., И.Краева. Письмописательное искусство., В.П.Крапивин. День рождения., Т.В.Толстая. ДетствоЛермонтова).

*Я взрослею.* Жизнь дана на добрые дела (Л.Л.Яхнин.Последняя рубашка., Ю.А.Буковский. О Доброте – злой и доброй.).

Живи по совести. (П.В.Зосидимский. Гришина милостыня., Н.Г.Волкова. Дреби-Дон., В.Н.Крупин. Сушеная малина., Пословицы.).

*В дружной семье и в холод тепло.* В.М.Шукшин. Как зайка летал на воздушных шариках., А.Л.Решетов. Зернышки спелых яблок., О.Ф.Кургузов. Душа нараспашку.

*Я фантазирую и мечтаю.* В.П.Крапивин. Зеленая грива., Л.К.Чуковская. Памяти детства. Мой отец – Корней Чуковский., В.П.Крапивин. Что такое стихия., Г.А.Скрибицкий. Чему научила сказка.

### **Россия – Родина моя.**

*Люди земли Русской.* Н.М.Коняев. Правнуки богатырей., Л.М.Демин. Рассказывает бывалый человек., В.А.Бахревский. Мальчик из Холмогор., М.В.Ломоносов. Вечернее размышление о Божиим величестве., А.Н.Майков. Ломоносов.

*От праздника к празднику.*

Всякая душа празднику рада. (В.А.Никифоров-Волгин. Серебряная метель., Е.В.Григорьева. Радость., А.А.Коринфский. Христославы., А.Н.Майков. Христос

Воскрес!, А.И.Куприн. Пасхальные колокола., Саша Черный. Пасхальный визит., К.М.Фофанов. Под напев молитв пасхальных.)

*О родной природе.*

Неразгаданная тайна – в чащах леса. (И.С.Никитин. Лес., К.Г.Паустовский. Клад.)

Течет, течет – не вытечет. (Загадки. М.М.Пришвин. Река., В.П.Астафьев. Ночь темная-темная., В.Г.Распутин. Горные речки.)

Шел седой старик туман. (И.П.Токмакова. Туман., В.П.Астафьев. Зорькина песня.)

## 4 класс

### Мир детства.

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.

##### **Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.**



Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Россия - Родина моя**

#### **Говорение (культура речевого общения)**

**Диалогическая и монологическая речь.** Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

**Декламирование (чтение наизусть)** стихотворных произведений по выбору учащихся.

#### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

#### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

#### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

#### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся** (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **VII. Учебно-тематический план по литературному чтению на родном русском языке**

Примерное распределение часов.

№	Наименование разделов	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	Кол-во часов
<b>Мир детства</b>						
1	Я и книги.	3				<b>3</b>
2	Я взрослею.	1	1			<b>2</b>
3	Семья крепка ладом.		2			<b>2</b>
4	Я фантазирую и мечтаю.			1		<b>1</b>
<b>Россия – Родина моя</b>						
1	Люди земли Русской.			3		<b>3</b>
2	Народные праздники, связанные с временами года.			2	2	<b>4</b>
3	О родной природе.				2	<b>2</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>17</b>